МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА – « ДЕТСКИЙ САД № 170 «АНТОШКА»

(МАДОУ ЦРР – «Д/с № 170»)

Эстетико - экологический проект

***«Площадь картонных часов»***

(формирование у взрослых и детей дошкольного возраста экологической культуры, осознанного отношения к природопользованию, умения творчески использовать практики вторичной переработки природного сырья)

Составила: педагог-психолог

Н.В. Благодацкая

Барнаул

2022

Эстетико - экологический проект *«Площадь картонных часов»*

(формирование у взрослых и детей дошкольного возраста экологической культуры, осознанного отношения к природопользованию, умения творчески использовать практики вторичной переработки природного сырья)

***Актуальность:*** Взаимоотношение человека с природой – один из самых острых и насущных вопросов современности. Экологические проблемы, прежде всего ухудшение среды жизни человека, являются общими проблемами населения земли. Неблагополучное экологическое состояние планеты, о котором в настоящее время знают все – это результат нерационального природопользования, результат деятельности людей, которых не беспокоит проблема сохранения природных ресурсов, результат потребления богатств земли для получения максимальной прибыли и удовлетворения потребностей ныне живущего поколения.

Человек – не собственник природы, а член природного сообщества, поэтому экологическая грамотность, бережное отношение к природе стали залогом выживания человека на нашей планете.

В любом возрасте актуальноформирование и совершенствование основ культуры, элементов экологического сознания, творческого взгляда на окружающий мир. Этому способствует эстетико – экологический проект *«Площадь картонных часов»*

Давней традицией в нашей стране является сбор и переработка макулатуры. Отслужившие своё журналы, книги, бланки, открытки шли на переработку - прессовались, уплотнялись и становились картоном, различными видами упаковок, лёгкими и прочными коробками. Но и у коробок из картона есть свой срок эксплуатации. Как же использовать их в дальнейшем? Надо дать им новую жизнь – творческую, в искусстве!

Картон – благоприятнейший материал для самовыражения. Экологически чистый, легко разрезаемый и формирующийся, прочный, взаимодействующий с другими материалами, поддающийся окраске практически любыми красителями. Из картона можно создавать арт-объекты любой величины – от шкатулки до сказочного дома.

Работа с картоном принесет радость творчества и удовольствие от результата детям и взрослым, воспитанникам детских садов, педагогам и родителям.

***Целеполагание:***   Осознанное отношение к природе, знание процессов переработки природных ресурсов, их творческое использование формируют экологическую культуру человеческого сообщества, помогают беречь и эстетически совершенствовать мир вокруг нас.

***Цель проекта***:формирование у взрослых и детей дошкольного возраста экологической культуры, осознанного отношения к природопользованию, умения творчески использовать практики вторичной переработки природного сырья.

***Основные задачи проекта:***

1. Формировать и обогащать представления об экологии, вторичном использовании природного сырья.

2. Дать детям и взрослым представление о возможности творческого подхода к экоматериалам.

3. Привлекать педагогов и родителей к сотрудничеству с ДОУ в вопросах экологического воспитания дошкольников.

***Тип проекта:***

* По доминирующему методу: практико – ориентированный;
* По характеру содержанию: семья + природа + творчество;
* По характеру участию ребенка в проекте: участник от зарождения идеи до получения результата;
* По количеству участников: фронтальный, групповой;
* По продолжительности: долгосрочный.

***Запланированный результат:***

Создание постоянно действующей выставки поделок, рисунков, арт-объектов из экоматериалов. Разработка концепции использования картонной продукции (коробки из-под обуви, обложки альбомов, ячейки из-под яиц и др.) в оформлении групп и помещений ДОУ. Разработанный план встреч- занятий, объединяющих детей, педагогов  и родителей общими интересами для получения новых знаний и обмена идеями.

***Количество  участников:***неограничено

***Длительность проекта:*** 1 год

***Форма совместной деятельности****:*сотрудничество.

**Введение.**

Вопросы переработки отходов в России до сих пор стоят очень остро. Несмотря на то, что уже действуют десятки заводов по переработке б/у продуктов, их по-прежнему остается слишком мало. Хотя та же бумага, как и пластик, во многих случаях предполагает возможность переработки во вторичное сырье для его последующего использования.



Вопросами растущего количества отходов сейчас озадачены многие страны, и Россия не стала исключением. По последним исследованиям видно, что сейчас объем образования твердого мусора составляет более 400 кг, на 1 жителя планеты за 1 год. Это очень много. Примечательно, что примерно 35% от этого объема составляет бумага и ее производные (макулатура) и только около 30% - остатки продуктов питания.

Деятельность мусороперерабатывающих предприятий сейчас забирает лишь 5% макулатуры от этого объема. Вся остальная продукция долго и упорно гниет на полигонах ТБО.

Сейчас в России используются 3 стадии переработки этого сырья для вторичного использования:

* первичная обработка и очистка - здесь разные виды макулатуры преобразовываются в целлюлозу;
* вторичная обработка уже полученной массы - делает ее более качественной и пригодной для изготовления полноценной бумаги, немного грубой, но при этом качественной фактуры;
* отдельным этапом выделяют переработку картона, в том числе ламинированного, для его преобразования во вторсырье требуется больше технических возможностей, процедур и времени.

В Европе бизнес вторсырья, переработки и утилизация отходов не являетсяновым. Здесь эта сфера освоена полноценно настолько, что большая часть итоговой продукции у них идет на экспорт.  Ряд стран, таких, как: Тайвань, Китай, Южная Корея напротив, активно скупает у других государств макулатуру для собственной переработки. Все это происходит потому, что сейчас из вторичного бумажного сырья можно изготавливать:

* бумажные стаканчики (одноразового использования);
* крафтовую бумагу;
* эковату;
* этикетки;
* картонные упаковки;
* гофрированный картон и многое другое

Таким образом, можно смело говорить, что переработка бумажного мусора открывает массу перспектив как для сферы обработки отходов ТБО, так и для разных профилей производств - от одноразовой посуды до строительных материалов.  Здесь важно, чтобы все стороны процесса понимали, насколько важно не выбрасывать или сжигать бумажные отходы, а передавать их в специальные пункты сбора макулатуры для дальнейшей очистки и обработки.

Такой подход к вопросу позволит:

* существенно изменить плачевную ситуацию с экологической обстановкой;
* снизить необходимость вырубки лесов для заготовки новых бумажных материалов;
* снизить производственные расходы во многих областях, где возможно использование бумажного вторсырья;
* улучшить экономическую обстановку.

В дошкольных учреждениях начать экологическое воспитание можно с просветительских занятий, проводимых в игровой форме и рассказывающих об осознанном отношении к природе, ответственному потреблению природных ресурсов и осознанному использованию вторичных отходов. В нашем ДОУ уже много лет ведется сбор макулатуры, бумажные отходы не выбрасываются в мусорные ящики, а складируются и затем вывозятся специальными организациями. Деньги, полученные за сбор макулатуры, идут на нужды детского сада, в том числе и на закупку зеленых насаждений.

Кроме очевидной материальной пользы, следует отметить огромную выгоду при использовании прекрасного упаковочного картона (коробки из-под продуктов, соков и т.д.) в оформлении детской деятельности. Картон идёт на создание декораций к детским спектаклям, элементов костюмов и аксессуаров, из него « строят» домики, используют как материал для декоративно - художественных работ.

***Основные формы реализации проекта:***

Практические занятия с детьми, родителями и педагогами, наблюдения в природе, беседы, экспериментальная мастерская, мини - выставки, развлечения, изготовление атрибутов из картона, создание коллекции "Площадь картонных часов".

***Материально- техническое обеспечение:***

Ножницы, клей ПВА, гуашь, кисти, простые карандаши, линейки, крафтовая и газетная бумага, почтовые открытки, пластиковые трафареты, масса для моделирования, различные виды картона, картонные коробки, обложки от использованных альбомов, все виды художественных материалов.

***Литература:***

1. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет [Текст] /: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Т.М.Бондаренко.
2. Белобрыкина О.А. Маленькие волшебники или На пути к творчеству. Новосибирск.
3. Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. В поисках сказки. « Просвещение», М.
4. Галанова Т.В. Ажурная бумага. Энциклопедия. « Аст-пресс», М.
5. Солга Ким Лети с приветом! Интердайжест, М.
6. Смит Кери Открой мир заново. «Издательство « Э», М.

7.Нестеренко Н. "Каменная" эпидемия [Текст] / Н.Нестеренко//Обруч

8.Рыжова, Н.А. Наш дом - природа [Текст] / Н.А.Рыжова //Дошкольное воспитание.

**Этапы реализации проекта**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Период | Мероприятия | Ответственные |
| Подготовительный этап |  |  |
| август | 1.Изучение материалов по теме. | Педагог - психолог |
|  | 2.Подготовка художественно-изобразительного материала. | Педагог - психолог |
|  | 3. Согласование плана мероприятий со специалистами ДОУ. | Старший воспитатель, педагог – психолог, музыкальный руководитель, педагоги ДОУ |
| Основной этап |  |  |
| сентябрь | 1.Консультация для педагогов « Экология и творчество»  2.Консультация для родителей « Использование экоматериалов в совместной арт – деятельности с детьми»  3.Занятия с детьми « Вы просто не представляете!» (беседа об экологической грамотности, рациональном использовании природных ресурсов) | Педагог-психолог  Педагог-психолог  Педагог-психолог |
| октябрь | 1.Практикум для педагогов « Всё под рукой» (вторичное использование экоматериалов в условиях ДОУ).  2.Практическое занятие с детьми « Превращения картона»(знакомство с качествами картона как изобразительного и дизайнерского материала) | Педагог-психолог  Педагог-психолог |
| ноябрь | 1.Встреча - занятие для родителей и детей « Творческий тандем»(совместное выполнение декоративной работы « Улицы и площади»).  2. Консультация для педагогов « Папье- маше: история ремесла» | Педагог-психолог |
| декабрь | 1.Мастер – класс для педагогов «Искусство декупажа».  2. Цикл занятий для детей «Картонных дел мастер»(изготовление масок и атрибутов для театральной деятельности) | Педагог – психолог  Педагог - психолог |
| январь | 1.Папка -передвижка для педагогов и родителей « Приёмы декоративной обработки картона».  2. Консультация для родителей « Зимний вечер не для скуки» (варианты выполнения декоративных изделий для дома с использованием экоматериалов). | Педагог – психолог  Педагог - психолог |
| февраль | 1.Цикл занятий с детьми и родителями « Что нам стоит дом построить!» (строительство макетов зданий из картонных коробок)  2. Мастер – класс для педагогов « Изготовление картонной мебели для игр детей». | Педагог – психолог  Педагог - психолог |
| март | 1.Консультация для педагогов « Создание эко – островков в группах ДОУ».  2. Мастер –класс для детей старших и подготовительных групп ««Шкатулочка с секретом». | Педагог – психолог  Педагог - психолог |
| апрель | 1.Совместная встреча – практикум для детей и родителей « Не теряй минуты зря!» (создание картонных часов из декоративных поделочных материалов)  2. Создание альбома « Дизайнерские приёмы в работе с бумагой» для педагогов | Педагог – психолог  Педагог - психолог |
| Завершающий этап |  |  |
| май | Выставка работ детей, родителей и педагогов. | Педагог - психолог |

**Предполагаемый результат проекта:**

* Получение знаний об ответственном отношении человека к окружающему миру.
* Понимание элементарных взаимосвязей в природе.
* Бережное отношение к природе.
* Владение навыками продуктивной деятельности, умение использовать экоматериалы для создания творческих работ.